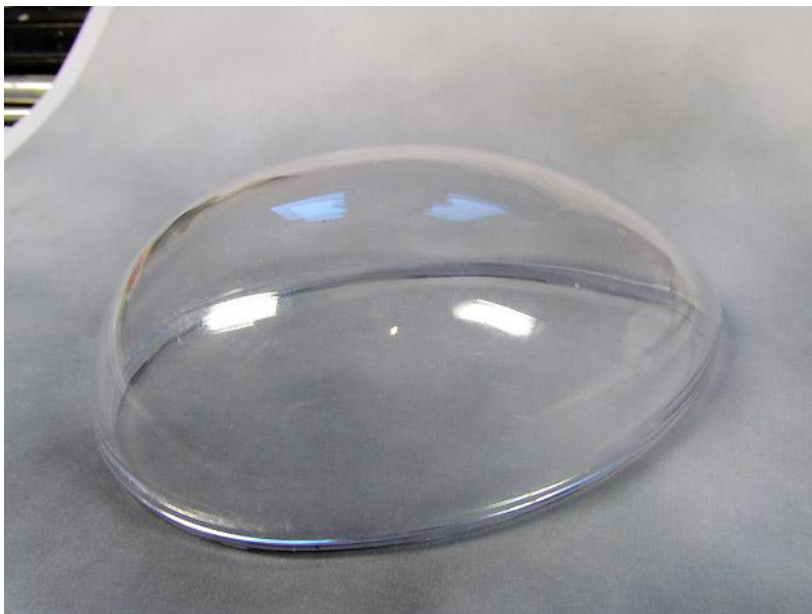


HOVER TANK, L'ENCLUME



Depuis le temps que j'entends parler de "Mashinen Krieger" ça m'a donné l'idée de faire un véhicule tiré de cet univers, pourquoi ne pas faire une maquette presque entièrement en scratch à l'échelle 1/56e (environ), soit à celle de mes figurines, allons-y!

Pour le matériel on se procurera un oeuf en plastique dans un magasin d'arts plastiques, quelques legos, 2 feutres identiques pour les tuyaux des réacteurs, du milliput yellow/grey et quelques bricoles tirées de la boîte à rabiot.



Bon une fois que l'on a son demi-oeuf reste à le transformer en quelque chose qui ressemble à...quelque chose!

Je transforme les feutres en 2 tuyaux, je perce les faces avant de la coque en faisant attention à respecter la symétrie, pour cela j'ai tracé une ligne de partage dans l'axe.

Après ajustage on fait la même chose pour l'arrière, y a plus qu'à y glisser les feutres.

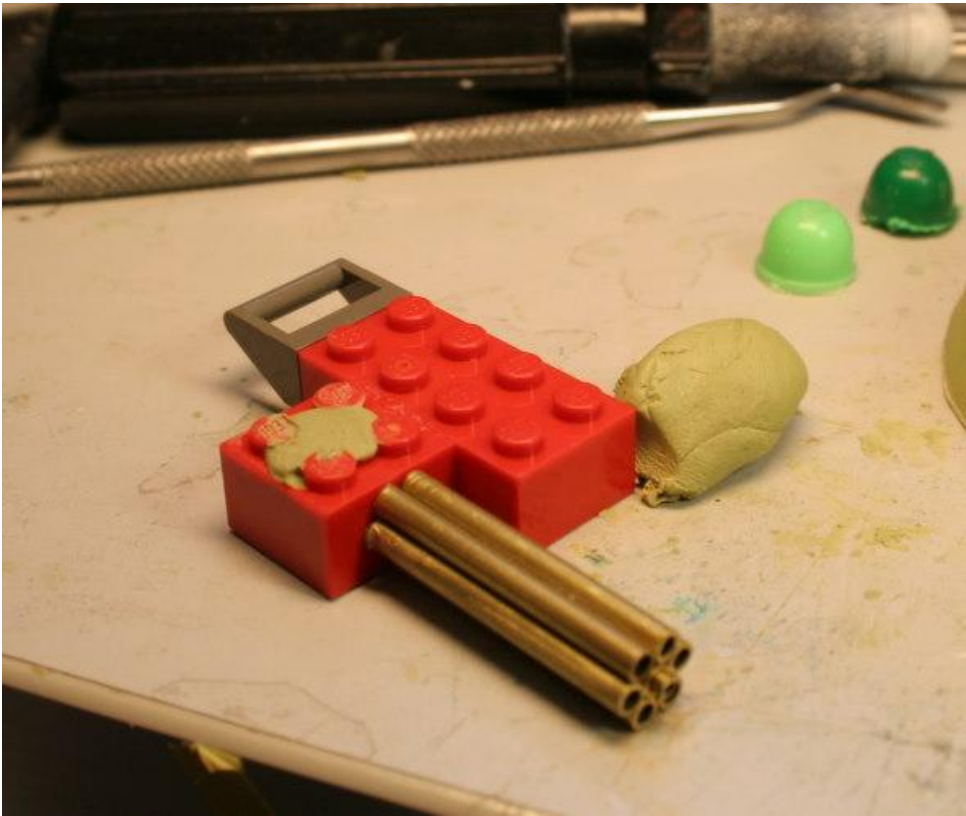
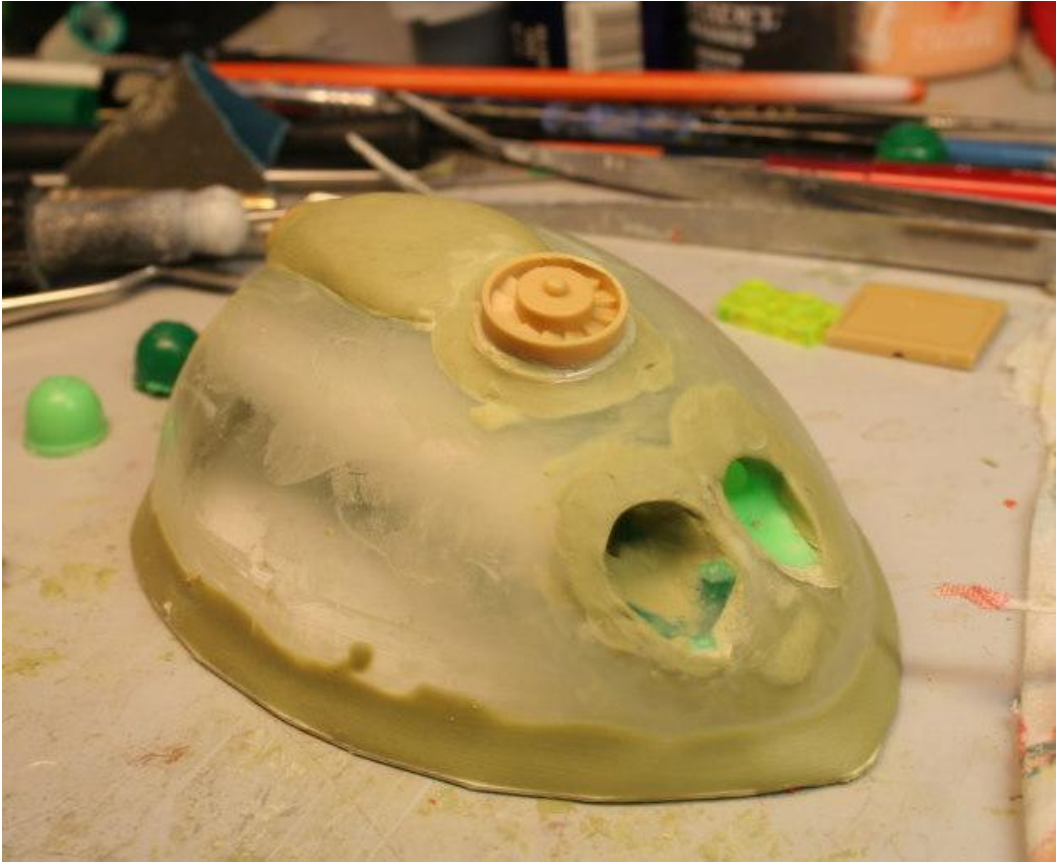
Ces tâches effectuées je colle la semelle en carte plastique qui dépasse de 3 mm.

Cela permettra ensuite faire l'arrondi au milliput.

Les bossages latéraux sont fait avec les queues de feutres, puis recouvert de milliput.

Avec cette résine on comble tous les trous, on gomme les défauts en faisant le travail le plus propre possible car une fois la base terminée il va falloir poncer tout ça avant de détailler le char.





La tourelle est construite sur une base en lego sur lesquels j'ai greffé le canon multitube (fait en tuyau de cuivre).

ensuite cette armature reçoit une première base de milliput pour obtenir la forme générale de la tourelle.

On va laisser sécher tout ça pendant 24h avant ponçage général.



A ce stade je ne suis pas trop mécontent, le multitube est peut-être un peu surdimensionné, on verra bien.

A la réflexion, 2 choses ne me conviennent plus et donc disparaissent, la tourelle et les excroissances postérieures. Je m'oriente davantage vers un chasseur de char petit format, un peu à l'image du hetzer allemand de la fin de la seconde guerre mondiale.

Pour cela je confectionne rapidement un nouveau gabarit, toujours en lego, pour servir d'armature à la tourelle.

Sur les côtés je décide de placer des aérofreins qui serviront à faire tourner l'engin, à freiner aussi...:), ces pièces viennent d'une maquette d'avion au 1/48e.

Ils sont d'abord collés aux flancs avec de la patafix, ensuite je place autour les boudins de milliput, je mets en forme, trouver une symétrie correcte n'est pas évident du tout.

A mi-séchage les aérofreins sont retirés pour ne pas être soudés à la pâte epoxy.

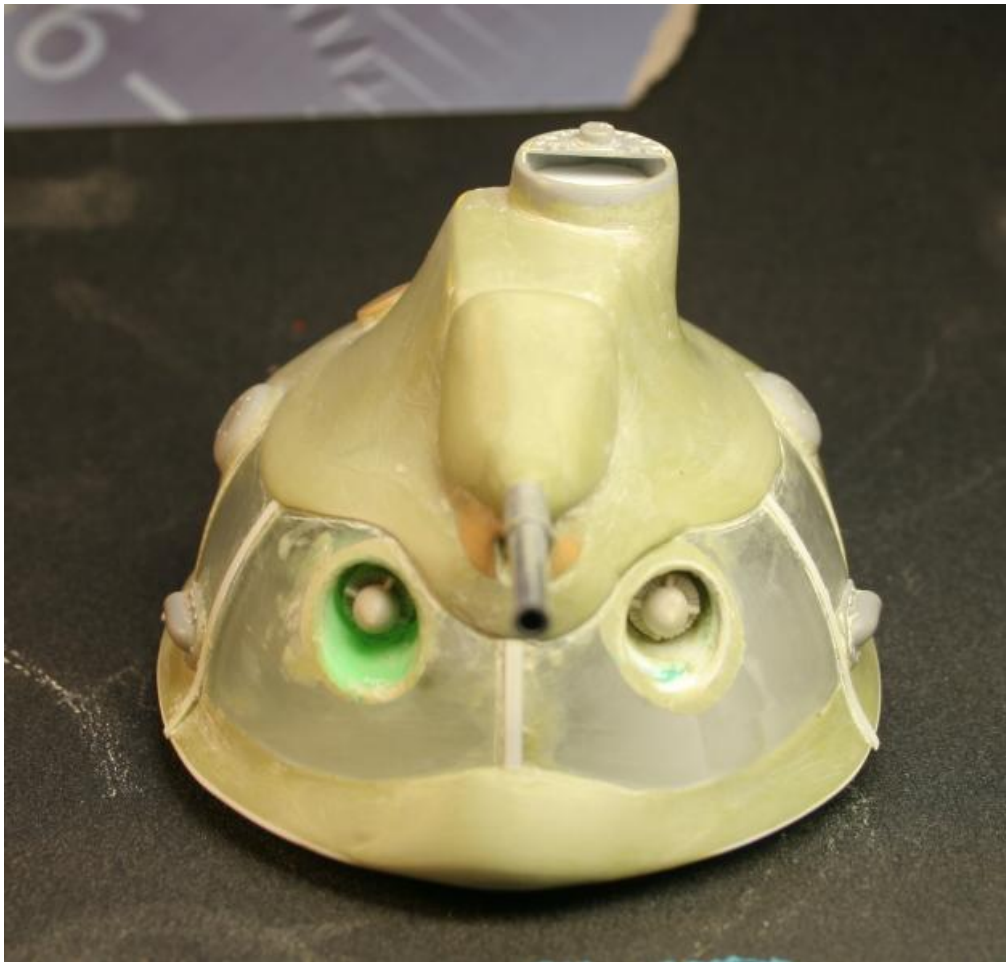


A partir de là, je n'ai pas 36 solutions, on empile les boulettes de milliput en imaginant ce à quoi ça va ressembler au final.

je m'efforce de respecter l'axe de symétrie, mais vu la coque ça tourne souvent à la prise de tête.

Le canon est réalisé dans un tube en alu, c'est dispo dans tous les magasins de modélisme, sinon on peut le faire en tube de cuivre ou en plastique (pensez aux tubes des sucettes).

Voilà, la forme définitive est figée, reste à poncer tout ça et de rajouter les détails.





Le détaillage se fait en puisant dans la boîte à rabiote.

On n'insistera jamais assez sur la nécessité de se constituer un stock de pièces détachées en tout genre, ici en particulier de blindés au 1/35e mais aussi d'avions au 1/48e.

A ce sujet on trouve assez facilement des maquettes à très bas prix chez les principaux revendeurs sur internet, ma préférence à ce sujet va à oups model.

La documentation sur internet est aussi un précieux allié pour "meubler" notre blindé.

Cela dit, pour respecter la silhouette du char on restera relativement sobre en équipement.

Un problème arrive systématiquement quand on réalise ce genre de maquette, l'empilage des matériaux rend la pièce illisible, elle est donc rapidement sous-couchée à l'army painter blanc mat.







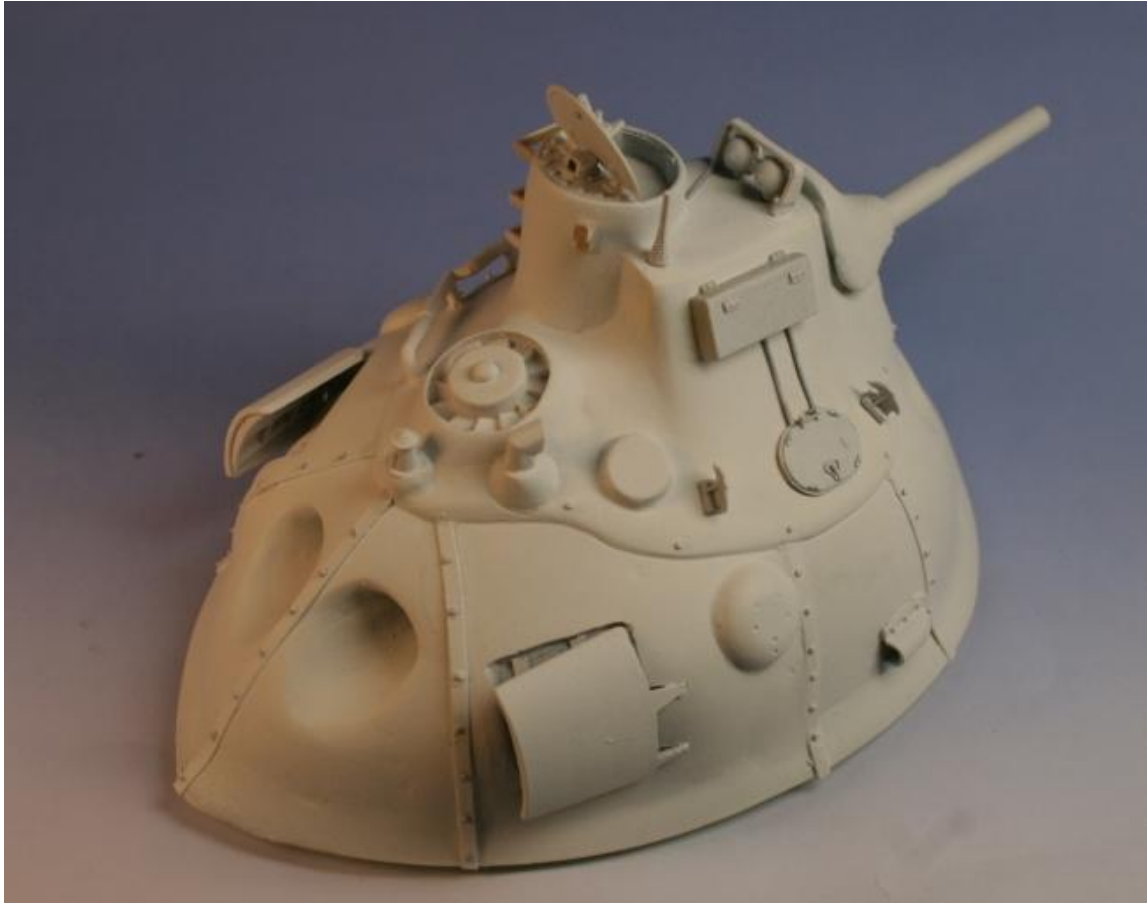
Là je ne suis pas satisfait, la partie supérieure et le croupion sont très "vides", on va donc riveter l'arrière et détailler davantage la tourelle.

A noter que le bouclier reçoit un tapotage de mastic PA, il sera ensuite poncé pour représenter un aspect "brut de fonderie".

Voilà le résultat final, reste à trouver la couleur et l'équipage.

Vu la taille du char, 12 cms hors canon, je pense à des squats GW ou des grymns d'Hasslefree.





Pour résumer, avant/après:



La peinture maintenant :

Peinture base : jaune sable PA games, éclairci sable irakien PA + blan PA games.
Ensuite divers jus encres GW sepia et mud machin, TOB Van Gogh.

Essais avec un pilote Copplestone, j'aime bien, avec l'écharpe est les moustaches, problème il ne se tourne pas dans la bonne direction, pis faut y mettre un bras dehors, bôf sinon je mettrai le pilote Grymn comme prévu...



Résultat final :









François-Xavier Delgendre, juin 2011.